

我的家

朱梦源

“家”是什么？我的同学 Alex 认为：“心在哪儿，家就在哪儿。”而我的另外一位朋友 Olivia 有一个很幽默的答案，她说：“家就是网络，就是社会化媒体。”我认为我的家就在加拿大，在蒙特利尔，在我的一家人住的房子里。在那儿，有爸爸妈妈和哥哥给我的爱，也有我对他们的纯纯的爱，那是一个温暖、温馨的地方，是我取得好成绩第一时间想和别人分享喜悦的地方，是我遇到困难踌躇不定时获得勇气和鼓励的地方，是我受到委屈的时候能够得到安慰的地方。但是，我发现，在不同的年龄阶段，我对家，却也有各种不同的感受。

在我很小的时候，家就是我的世界、我的全部。家是爸爸温暖的掌心，是妈妈美味的饭菜，是我对我哥哥的崇拜，是后院的滑梯，也是我的可爱的玩具和那只懒得理我的傲慢的猫咪。我还清楚地记得，每当放学铃声一响，妈妈总是出现在校园的草坪上，偶尔妈妈晚到，哪怕只一两分钟，我都会站在那里放声大哭。真的，我好害怕没有妈妈没有家。由于我小时候频繁转学，所以每到新学校总有一段时间感到孤单，但是只要我一想起家，心里就踏实了，就知道一切都会好起来的。我还记得，每到星期六，我都会早早地爬起来，溜进爸爸妈妈的房间，钻进妈妈的被窝里。这时候，爸爸一定是抱着他心爱的笔记本电脑，看新闻、查邮件；而妈妈会躺着和我聊天或者给我读书。中午，我们总是会美美地吃一碗爸爸或哥哥做的阳春面。家给我的印象温馨而具体。

在我八、九岁的时候，我回到了中国，那时候家对我来说就是一间有吃有喝的书房，是一处每天放学后都不想回去的地方。因为那时我刚回南京读小学，除了英语以外其它各门功课都跟不上，感到特别吃力。学校的各门学科的老师都会布置很多任务，所以回家后我除了吃饭、睡觉，那就是写作业了。即使这样，我还是难免会在放学后被老师留下来罚抄课文。正因为我知道回家后就得写那没完没了的作业，所以我每天都会磨磨蹭蹭，跟同学在放学回家的路上逗留，就是不想回那个叫家的地方，只有在周末楼上楼下的小伙伴来串门的时候，家里才有欢笑。

现在，我是一个中学生了，家对我来说又有了新的意义。由于哥哥工作去了外地，家里只剩下爸爸妈妈和我，当然还有那只日渐衰老的猫咪。这个变化突然让我觉得我长大了，也该为这个家承担一些责任了。我不能再像小时候一样，等着别人来照顾，我也渐渐明白爸爸妈妈为我付出了多少心血，在我身上寄托了多大希望。所以，当我们一家人像好朋友一样坐在餐桌边交流的时候，当爸爸含笑听我讲述学校趣闻的时候，当妈妈用欣赏的目光注视着我的时候，我由衷地感叹，这就是我的幸福的家。

童年，家就像一把伞，为我遮风挡雨。回南京的那两年，家似乎变成了学校宿舍，是我寒窗苦读的寓所。现在，家就像是我和爸爸妈妈齐心协力共同支撑的一座桥，是我迈向未来生活的起点。我真的感到很庆幸，庆幸我的家充满了关爱和鼓励，也衷心祝愿天下所有的孩子都能拥有幸福温馨的家。

就如《我想有个家》的歌词所说，我的家虽然不华丽、不宽裕，但是我相信我们彼此之间的关爱能温暖一颗受伤孤独的心。但是，再想想看，那个时候我有很多朋友的父母在这个时期离异了。有的跟随了父亲，有的跟随了母亲，但是还有很多和继父或继母住。说实话，从小，我一直以为所有人都像我一样拥有一个温馨的家。然而，现实并非如此。

Y11

指导老师：红珊

蒙特利尔佳华学校